

UNITA' DI APPRENDIMENTO 2 CLASSI II	
Denominazione	Sostenibilità Ambientale e Sociale "Liberi da "2026/27
Compito - Prodotto	EVENTO "LIBERI DA " Preparazione e Presentazione alle famiglie di prodotti di varie tipologie, nel e sul rispetto della salute, dell'ambiente e dell'altro anche alla luce degli eventi bellici e catastrofici, della fragilità del territorio in generale e della salute fisica e mentale e sociale Accoglienza, preparazione e presentazione dei prodotti nei giorni concordati dal consiglio di classe anche in accordo e collaborazione con eventuali altre classi del biennio
COMPETENZE ORIENTATIVE DAI QUADRI DI RIFERIMENTO RFDC- ENTRECOMP- LIFECOMP- DIGCOMP- GREENCOMP	(RFDC) Conoscenza e comprensione critica del sé Conoscenza e comprensione critica del linguaggio critico della comunicazione Conoscenza e comprensione critica del mondo (politica, diritto, diritti umani, cultura, culture, religioni, storia, media, economia, ambiente, sostenibilità) Valorizzare la dignità umana, i diritti umani e la diversità culturale ENTRECOMP) Lavorare con gli altri Imparare attraverso l'esperienza Affrontare ambiguità, incertezza e rischio Individuare opportunità Valorizzare le idee Vision (ENTRECOMP) COMPETENZA DI PREVISIONE: Capacità di comprendere e valutare molteplici futuri possibili, probabili e desiderabili; di creare le proprie visioni per il futuro; di applicare il principio di precauzione, di determinare le conseguenze delle azioni e di gestire i rischi e i cambiamenti AUTOREGOLAZIONE (consapevolezza e gestione di emozioni, pensieri, comportamenti) (LIFECOMP) EMPATIA (Comprensione delle emozioni, delle esperienze, dei valori di un'altra persona) (LIFECOMP) MENTALITÀ DI CRESCITA (credere nel proprio e nel potenziale degli altri per imparare a progredire continuamente) (LIFECOMP) GESTIRE L'APPRENDIMENTO (pianificare, organizzare, monitorare e rivedere il proprio apprendimento) (LIFECOMP) PENSIERO CRITICO (Valutazione di informazioni e argomentazioni a sostegno di conclusioni motivate e sviluppo di soluzioni innovative) (LIFECOMP)

BENESSERE (Ricerca della soddisfazione di vita, cura della salute fisica, mentale e sociale, adozione di uno stile di vita sostenibile)

(LIFECOMP)

ALFABETIZZAZIONE DIGITALE: Navigare, ricercare, filtrare, valutare, gestire dati, informazioni e contenuti digitali **(DIGCOMP)**

COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE (ATTRAVERSO LE TECNOLOGIE

DIGITALI interagire con gli altri, condividere informazioni, esercitare la cittadinanza, collaborare; Netiquette; gestire l'identità digitale)

(DIGCOMP)

CREAZIONE DI CONTENUTI DIGITALI (Sviluppare, Integrare e rielaborare contenuti digitali) **(DIGCOMP)**

INCORPORARE I VALORI DELLA SOSTENIBILITÀ (dare valore alla sostenibilità, sostenere l'equità, promuovere la natura)

(GEECOMP)

VISIONE DI FUTURI SOSTENIBILI (Alfabetizzazione sul futuro- immaginare futuri alternativi sostenibili progettando nuovi scenari- adattabilità e pensiero esplorativo)

(GEECOMP)

AGIRE PER LA SOSTENIBILITÀ (Azione individuale, collettiva, politica)

Competenze Orientative Biennio

- Possedere saperi e procedure disciplinari.
 - Maturare una cultura del lavoro nei suoi vari aspetti.
 - Possedere abilità di tipo trasversale (esempio: padroneggiare una metodologia di studio efficace per svolgere un lavoro intellettuale).
 - Leggere in modo selettivo, prendere appunti, accedere alle fonti di informazione.
 - Dominare i processi decisionali e sapersi assumere responsabilità.
 - Essere in grado di lavorare in gruppo.
 - Conoscenza e comprensione critica del sé e del mondo
 - Valorizzare la dignità umana, i diritti umani e la diversità culturale
 - Incorporare i valori della sostenibilità e agire per la sostenibilità
 - Maturare capacità di autoregolazione (consapevolezza e gestione di emozioni, pensieri, comportamenti) ed empatia (comprensione delle emozioni, delle esperienze, dei valori di un'altra persona)
 - Gestire l'apprendimento (pianificare, organizzare, monitorare e rivedere il proprio apprendimento)
 - Imparare attraverso l'esperienza
 - Affrontare ambiguità, incertezza e rischio
 - Individuare opportunità e valorizzare le idee
 - Navigare, ricercare, filtrare, valutare, gestire dati, informazioni e contenuti digitali (Alfabetizzazione digitale)
 - Comunicare e collaborare attraverso le tecnologie digitali (interagire con gli altri, condividere informazioni, esercitare la cittadinanza, collaborare; Netiquette; gestire l'identità digitale)
 - Creare, sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali
- Competenze Chiave Europee per l' Apprendimento Permanente 2018**
1. competenza alfabetica funzionale
 2. competenza multilinguistica

	3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4. competenza digitale 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. competenza in materia di cittadinanza 7. competenza imprenditoriale 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali COMPETENZE PROFESSIONALI 4. Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati 6. Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche 7. Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy. 11. Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio. <i>n°4 Collaborare, nell'area della funzione commerciale, alla realizzazione delle azioni di fidelizzazione della clientela, anche tenendo conto delle tendenze artistiche e culture locali, nazionali ed internazionali, contribuendo alla gestione dei rapporti con i fornitori e i clienti, anche internazionali, secondo principi di sostenibilità economico-sociale legati alle relazioni commerciali.</i> <i>n°5 Collaborare alla realizzazione di azioni di marketing strategico ed operativo, all'analisi dei mercati, alla valutazione di campagne informative, pubblicitarie e promozionali del brand aziendale adeguate alla mission e alla policy aziendale, avvalendosi dei linguaggi più innovativi e anche degli aspetti visivi della comunicazione.</i> Ed. Civica competenza 5, 6, 9: “Cittadini responsabili e consapevoli, a scuola e nella vita”: “La Costituzione, il DNA di un Paese” -I principi fondamentali della nostra Costituzione (artt. 1-12) -La tutela del paesaggio, nella concezione più ampia di tutela dell'ambiente, e del patrimonio storico e artistico della nazione nella Costituzione italiana (art.9) -La definizione di sostenibilità nell'Agenda 2030 -Il turismo sostenibile, aspetti ambientali, socio-culturali ed economici	
	Conoscenze/Competenze	Abilità/Contenuti/Attività
	Asse dei linguaggi	
	LINGUE STRANIERE	

Competenza N°2: Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive Competenza in uscita n° 4: Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.; Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture Competenza in uscita n° 5:Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni Competenza in uscita n° 6:Acquisire informazioni sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati Competenza in uscita n° 7:Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti	Cominciare, continuare e mantenere una conversazione Ascoltare dialoghi e testi e ricavare informazioni di carattere quotidiano, sociale e professionale Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse quotidiano, sociale Leggere testi e dialoghi relativi all'ambito personale, sociale, e professionale, anche in formato digitale Produrre testi semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale e professionale appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche Utilizzare il dizionario bilingue anche in formato digitale e multimediale Cogliere e confrontare le diversità culturali Sostenibilità e consumo responsabile Consumo consapevole, riuso, riciclo, economia circolare, acquisti sostenibili Be a Responsible Consumer: analizzare prodotti e comportamenti e creare una campagna di sensibilizzazione 1. Cambiamento climatico Global warming, emissioni, effetto serra, energie rinnovabili, conseguenze sul territorio e sulla vita quotidiana Climate Change Campaign: infografica, poster, social post o breve presentazione 2. Fast fashion e sostenibilità Produzione e consumo di abbigliamento, sprechi, materiali, condizioni di lavoro, moda sostenibile Sustainable Fashion: analizzare un prodotto e proporre alternative sostenibili 3. Sostenibilità sociale Disuguaglianze, diritti, lavoro dignitoso, inclusione, solidarietà Equal Opportunities: realizzare una campagna contro discriminazione e disuguaglianze 5. Guerra, pace e diritti umani Cause e conseguenze dei conflitti, popolazioni coinvolte, rifugiati, solidarietà, cultura della pace Voices for Peace: testi, slogan, poster o campagna multilingue sulla pace 4. Uomo, natura e territorio Trasformazione del territorio da parte dell'uomo, risorse naturali, sfruttamento e tutela dell'ambiente, inquinamento,
--	---

	consumo del suolo, equilibrio tra attività umane e natura. Man and Nature: analizzare un esempio di trasformazione del territorio e proporre comportamenti/soluzioni per un rapporto più equilibrato con la natura.
Asse linguistico-sociale sociale	
ITALIANO 1. Risorse, consumi e responsabilità Ambiente, uso delle risorse, spreco e comportamenti responsabili Competenze Comprendere testi di diversa tipologia su temi di attualità. Individuare le informazioni essenziali. Comprendere cause e conseguenze di alcuni comportamenti individuali e collettivi. Esprimere e motivare il proprio punto di vista. Produrre testi coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizzare un lessico appropriato ai temi affrontati. Conoscenze Il testo informativo ed espositivo. Il testo argomentativo. Coerenza e coesione. Lessico relativo ad ambiente, risorse e sostenibilità. Spreco, consumo delle risorse e comportamenti responsabili. Acqua, energia, rifiuti e tutela dell'ambiente.	Possibili attività • Lettura di testi relativi ad ambiente, risorse e sostenibilità. • Individuazione delle cause e delle conseguenze di alcuni comportamenti legati all'uso delle risorse. • Lettura di testi sullo spreco, sui rifiuti e sul consumo delle risorse. • Confronto tra comportamenti e scelte differenti. • Discussioni guidate su temi ambientali. • Produzione di brevi testi espositivi e argomentativi. • Analisi di semplici campagne di sensibilizzazione ambientale. • Riflessione sulle conseguenze delle scelte individuali e collettive.
2. Pregiudizio, identità e responsabilità sociale Giudizio sociale, stereotipo, esclusione e rapporto con l'altro Competenze	Possibili attività • Lettura e analisi dell'atto unico <i>La patente</i> di Luigi Pirandello.

● Comprendere e interpretare testi letterari. ● Individuare temi e messaggi. ● Comprendere le caratteristiche fondamentali del testo teatrale. ● Analizzare personaggi, dialoghi e situazioni. ● Riconoscere stereotipi, pregiudizi e forme di esclusione. ● Riflettere sul rapporto tra individuo e società. ● Comprendere le conseguenze delle parole e del giudizio degli altri. ● Esprimere e motivare riflessioni personali sui temi affrontati. Conoscenze Il testo teatrale: caratteristiche e struttura. Personaggi, dialoghi e didascalie. Il conflitto e la situazione teatrale. Luigi Pirandello, La patente. Pregiudizio e stereotipo. Immagine di sé, reputazione e identità attribuita dagli altri. Esclusione e giudizio sociale Il rapporto tra individuo e società.	● Analisi dei personaggi, dei dialoghi e delle situazioni. ● Individuazione dei temi principali dell'opera. ● Riflessione sulla figura di Chiàrchiaro e sul rapporto tra immagine di sé e immagine attribuita dagli altri. ● Discussione sui temi del pregiudizio, dell'emarginazione e del giudizio sociale. ● Confronto tra le situazioni presenti nell'opera e alcune forme contemporanee di stereotipo ed esclusione. ● Riflessione sul peso delle parole e dei giudizi nella costruzione della reputazione di una persona. ● Lettura o drammatizzazione di alcune scene. ● Riscrittura o attualizzazione di un breve dialogo o di una situazione dell'opera. ● Produzione di semplici testi argomentativi sui temi affrontati.
3. Comunicare per sensibilizzare e partecipare Comunicazione sociale, linguaggi e partecipazione Competenze Riconoscere le caratteristiche di un messaggio persuasivo. Adeguate il linguaggio allo scopo e al destinatario. Utilizzare in modo consapevole linguaggi verbali	Possibili attività Lettura e analisi di semplici campagne di sensibilizzazione su temi ambientali o sociali. Individuazione del destinatario, dello scopo e del messaggio. Analisi del rapporto tra parole e immagini. Confronto tra modalità diverse di comunicare lo stesso problema. Produzione di titoli, slogan, didascalie e brevi testi.

e visivi. Sintetizzare informazioni e concetti. Comunicare un problema in modo chiaro ed efficace. Collaborare alla realizzazione di un prodotto comune. Conoscenze Testi e messaggi finalizzati alla sensibilizzazione. Tecniche di sintesi. Scopo, destinatario e registro linguistico. Comunicazione verbale e visiva. Rapporto tra testo e immagine. Slogan, titoli e didascalie. Caratteristiche essenziali di una campagna di sensibilizzazione. Comunicazione sociale e messaggi rivolti al pubblico.	Progettazione dei contenuti di una semplice campagna di sensibilizzazione. Produzione di messaggi sul rispetto delle risorse, sul pregiudizio o sull'esclusione. Preparazione di materiali per l'evento "Liberi da...". Presentazione orale dei lavori realizzati. Prodotto / compito autentico di Italiano – Esempi Le attività potranno confluire nella realizzazione di materiali per l'evento "Liberi da...", dedicati alla sostenibilità ambientale e sociale. A seconda del percorso svolto potranno essere realizzati: materiali sullo spreco e sull'uso responsabile delle risorse; attualizzazione o riscrittura di una breve scena de <i>La patente</i>; brevi testi sul tema del pregiudizio e del giudizio sociale; campagna "Liberi dalle etichette"; messaggi e materiali di sensibilizzazione ambientale o sociale;
Asse scientifico-tecnologico-professionale	
Grafico Competenze intermedie 6.. Riconoscere il segno alfabetico e il lettering e la sua espressività e leggibilità Conoscenze 1. Elementi di impaginazione: titoli, capolettera, composizione testi, elenco, indice tabella, gerarchia delle informazioni <u>COMPETENZA N. 7</u> Sc. degli alimenti - Le etichette alimentari, - Etichettatura nutrizionale ed altre informazioni, Enogastronomia - Terminologia tecnica, specifica del settore, anche in Lingua straniera. Tipologia di servizi offerti dalle strutture ricettive. - Elementi di eco-gastronomia. - Principi di ecoturismo. - Concetti di sostenibilità e certificazione.	Grafico Abilità 5. Utilizzare l'aspetto espressivo del carattere per finalità comunicative <u>COMPETENZA N. 5</u> Grafico - Realizzare semplici messaggi di persuasione a supporto delle attività commerciali all'interno di una gamma definita di variabili di contesto. - Individuare le potenzialità e i vari aspetti dei linguaggi verbali e non verbali. <u>COMPETENZA N. 7</u> Sc. degli alimenti - Individuare i prodotti di qualità del territorio conoscendone le caratteristiche peculiari, le tradizioni storiche e i criteri di classificazione della qualità, - Fornire informazioni al cliente in relazione alle opportunità ricreative, culturali,

• Tecnologie innovative di manipolazione e conservazione dei cibi e relativi standard di qualità. Sala e vendita • Conoscere e saper utilizzare le tecniche di base per la predisposizione di servizi ristorativi, nel rispetto delle norme igieniche e di sicurezza. • Elementi di eco-gastronomia Principi di ecoturismo Concetti di sostenibilità e certificazioni • Riconoscere l'ambiente dei laboratori come un contesto particolare in cui adottare comportamenti consoni ed adeguati per lavorare in sicurezza, in analogia con quanto accadrà nella situazione lavorativa Accoglienza turistica • Classificazione merceologica dei prodotti agroalimentari in funzione della loro origine. • Le tradizioni culturali ed enogastronomiche in riferimento all'assetto agroalimentare di un territorio e all'assetto turistico. • Tecniche di allestimento della sala per servizi banqueting e catering • Tecniche, metodi e tempi per l'organizzazione logistica di catering/event <u>COMPETENZA N. 11</u> Sc. degli alimenti • Pubblicità alimentare e marketing, • Consumi alimentari ed educazione al consumo Enogastronomia • Tecnologie innovative di manipolazione e conservazione dei cibi e relativi standard di qualità. • Tecniche per la preparazione e servizio di prodotti per i principali disturbi e limitazioni alimentari. • Tecniche di organizzazione di attività culturali, artistiche, ricreative in relazione alla tipologia di clientela. Sala e vendita • Collaborare e partecipare attivamente alle attività professionali contribuendo al lavoro sia singolarmente sia in gruppo per ottimizzare la qualità del servizio. • Conoscere le procedure di base per la produzione e la vendita di servizi	enogastronomiche, sportive, escursionistiche del territorio. Enogastronomia • Elaborare un'offerta di prodotti e servizi enogastronomici atti a promuovere uno stile di vita equilibrato dal punto di vista nutrizionale e sostenibile dal punto di vista ambientale. • Definire offerte gastronomiche qualitativamente ed economicamente sostenibili. Sala e vendita • Elaborare un'offerta di prodotti e servizi enogastronomici atti a promuovere uno stile di vita equilibrato dal punto di vista nutrizionale e sostenibile dal punto di vista ambientale • Definire offerte gastronomiche qualitativamente. • Gestire le fasi del ciclo cliente con modalità tecnico-professionali. • Utilizzo degli ingredienti per la realizzazione di eventi enogastronomici e inserimento dei piatti in un menu equilibrato Accoglienza turistica • Attuare l'informazione e la promozione di un evento enogastronomico, turistico-culturale in funzione del • target di riferimento e nell'ottica della valorizzazione del Made in Italy. • Definire le caratteristiche funzionali e strutturali dei servizi da erogare in relazione alla tipologia di evento • Definire le specifiche per l'allestimento degli spazi e per le operazioni di banqueting /catering <u>COMPETENZA N. 11</u> Sc. degli alimenti • Individuare i prodotti enogastronomici regionali e valorizzare i piatti della tradizione, • Adottare tecniche di base per la presentazione di prodotti enogastronomici, servizi di accoglienza e beni culturali tipici del territorio di appartenenza, • Utilizzare i principali strumenti di ricerca per reperire informazioni su prodotti e servizi rispondenti alle richieste della clientela, analizzandone le caratteristiche e costi. Enogastronomia • Predisporre e servire prodotti enogastronomici in base a specifiche esigenze dietologiche e/o disturbi e limitazioni alimentari.
--	---

enogastronomici e saperle utilizzare a seconda del prodotto, del contesto e della clientela. Accoglienza turistica • Menù a filiera locale con prodotti iscritti nel registro delle denominazioni di origini protette e delle indicazioni geografiche protette (DOP, IGP, STG) • Tecniche di organizzazione di attività culturali, artistiche, ricreative in relazione alla tipologia di clientela • Metodi di selezione dell'offerta turistica di un territorio in relazione ai tempi, costi, qualità Informatica (TIC) - ENOGASTRONOMIA • Conoscenza approfondita dell'uso di microsoft EXCEL • Metodologie di lavoro in cloud Informatica (TIC) - GRAFICO • Conoscere Scratch e le sue funzionalità • Le dimensioni dei fotogrammi la gestione delle animazioni • La gestione delle collisioni fra oggetti • L'organizzazione delle scene • Gestione del lavoro in team Scienze Integrate • Conoscere l'anatomia e la fisiologia dell'apparato respiratorio. • Conoscere i danni e le malattie provocate dal fumo. • Conoscere l'igiene e comportamenti di cura della salute. • Conoscere il significato di regola, norma e sanzione.	• Progettare attività/iniziative di varia tipologia atte a valorizzare le tipicità del territorio. • Attuare l'informazione e la promozione di itinerari enogastronomici, artistici, naturalistici, eventi, attrazioni riferiti al territorio di appartenenza Sala e vendita • Eseguire le tecniche di base nella produzione e nel servizio dei prodotti enogastronomici • Applicare procedure di base di autocontrollo relative all'igiene alimentare; • Svolgere con competenza e professionalità i servizi enogastronomici e ristorativi in ogni momento della giornata. Accoglienza turistica • Progettare attività /iniziative di varia tipologia atte a valorizzare le tipicità del territorio. • Attuare l'informazione e la promozione di itinerari enogastronomici, artistici, naturalistici, eventi, attrazioni riferiti al territorio di appartenenza informatica (TIC) - ENOGASTRONOMIA • Organizzare un foglio di calcolo per effettuare calcoli automatici, ricerche, organizzazione dei dati. • Creare un sistema di gestione magazzino e fatturazione semplificati con foglio di calcolo • Gestire il lavoro ed i file in cloud Informatica (TIC) - GRAFICO • Impostare un lavoro su scratch • Saper gestire gli sprite, le dimensioni, i fotogrammi dal punto di vista grafico • Saper gestire gli sprite dal punto di vista di codifica • Saper gestire l'interazione fra sprite, sprite ed ambiente, sprite ed utente • Saper impostare e gestire le schede con tanto di tabelle indicative degli oggetti che sono in scena e fuori scena • Organizzare il lavoro in team cooperanti con team leader e subordinati. Scienze Integrate • Descrivere l'apparato respiratorio- • Illustrare il funzionamento dell'apparato respiratorio.
---	--

	• Conoscere ed osservare i fondamentali principi per la sicurezza e prevenzione dei rischi legati al fumo. • Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle • mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole. • Comprendere l'applicazione delle norme in materia di fumo nei locali chiusi e nei luoghi di lavoro.
ASSE STORICO-SOCIALE	
DIRITTO ED ECONOMIA: -I principi fondamentali della nostra Costituzione (artt. 1-12) -La tutela del paesaggio, nella concezione più ampia di tutela dell'ambiente, e del patrimonio storico e artistico della nazione nella Costituzione italiana (art.9) -La definizione di sostenibilità nell'Agenda 2030 -Il turismo sostenibile, aspetti ambientali, socio-culturali ed economici -La sostenibilità ambientale e le ecomafie	Conoscenze -Riconoscere l'ambiente come bene di valore primario -Percepire la vocazione turistica del nostro territorio quale fattore di sviluppo sostenibile -Comprendere l'importanza della lotta agli sprechi delle risorse naturali in quanto limitate
STORIA – CLASSE SECONDA Competenze – Conoscenze – Possibili attività per aree tematiche 1. Risorse, territorio e scelte di governo Acqua, opere pubbliche, risorse e vita della collettività Competenze Comprendere il rapporto tra ambiente, risorse e sviluppo delle società. Individuare le trasformazioni del territorio operate dall'uomo.	Possibili attività Lettura di fonti e immagini sull'uso dell'acqua nel mondo romano Ricerca su acquedotti, terme e altre opere pubbliche. Analisi del rapporto tra disponibilità dell'acqua, sviluppo delle città e vita della popolazione. Lettura di carte relative all'organizzazione del territorio romano. Confronto tra alcuni imperatori considerando, in relazione agli argomenti svolti, opere pubbliche, gestione delle risorse, approvvigionamento, guerre e condizioni della popolazione. Realizzazione di una semplice scheda "Imperatori a confronto: governo, risorse e benessere della popolazione"

Riconoscere l'importanza dell'acqua e delle risorse nella vita delle comunità. Comprendere gli effetti di alcune scelte politiche, economiche e militari sulla popolazione. Confrontare l'operato di alcuni governanti sulla base degli aspetti studiati. Ricavare informazioni da fonti, immagini, carte e documenti. Confrontare alcuni aspetti del passato con il presente. Conoscenze • Il ruolo dell'acqua nella civiltà romana. • Acquedotti, terme e sistemi di approvvigionamento idrico. • Città e organizzazione del territorio. • Opere pubbliche e amministrazione dell'Impero. • Approvvigionamento e distribuzione delle risorse. • Le scelte politiche, economiche e militari di alcuni imperatori. • Il rapporto tra governo, risorse e condizioni della popolazione.	Confronto tra alcuni aspetti della gestione delle risorse nel passato e nel presente. Riflessione sull'acqua come risorsa e bene comune.
2. Trasformazioni della società e nuovi equilibri Crisi, migrazioni e nuovi assetti politici e territoriali Competenze • Comprendere i principali cambiamenti politici e sociali nel tempo. • Individuare cause e conseguenze delle trasformazioni storiche. • Comprendere gli effetti degli spostamenti di popolazioni e dei cambiamenti politici sull'organizzazione della società. • Riconoscere elementi di continuità e di cambiamento tra epoche diverse.	Possibili attività • Lettura di carte relative alla crisi e alla trasformazione dell'Impero romano. • Lettura di carte relative agli spostamenti delle popolazioni e alla formazione dei regni romano-barbarici. • Individuazione delle principali trasformazioni politiche e territoriali. • Confronto tra l'organizzazione del territorio romano e i nuovi assetti successivi alla fine dell'Impero romano d'Occidente. • Costruzione di linee del tempo e schemi relativi alle principali trasformazioni studiate. • Individuazione di elementi di continuità e cambiamento tra mondo romano e Alto Medioevo.

• Comprendere come cambiano nel tempo territori, confini e forme di organizzazione politica. • Ricavare informazioni da fonti, carte e documenti. • Confrontare, quando possibile, fenomeni del passato con aspetti della realtà contemporanea. Conoscenze • La crisi e la trasformazione dell’Impero romano. • Le trasformazioni politiche e sociali della tarda età imperiale. • Le migrazioni dei popoli germanici. • La fine dell’Impero romano d’Occidente. • La formazione dei regni romano-barbarici. • I nuovi assetti politici e territoriali. • Le trasformazioni del Mediterraneo tra mondo antico e Medioevo. • La società nell’Alto Medioevo. • Imperi e regni altomedievali, in relazione agli argomenti effettivamente svolti.	• Analisi di semplici fonti relative agli argomenti affrontati. • Discussione guidata sul rapporto tra trasformazioni politiche, spostamenti delle popolazioni e nuovi equilibri sociali.
3. Territorio, patrimonio e tracce del passato Fonti, opere dell’uomo e testimonianze storiche Competenze • Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica. • Ricavare informazioni da fonti, carte, immagini e documenti. • Organizzare le informazioni in modo chiaro. • Individuare le tracce lasciate dalle civiltà nel territorio. • Comprendere il valore del patrimonio storico e culturale. • Riconoscere nel territorio i segni delle trasformazioni avvenute nel tempo.	Possibili attività • Lettura e analisi di fonti, immagini, carte e reperti. • Ricerca di testimonianze romane e medievali presenti nel territorio. • Preparazione di semplici schede su acquedotti, terme, strade, edifici e altri beni storici. • Lettura di carte relative alle trasformazioni politiche e territoriali. • Confronto tra testimonianze appartenenti a epoche diverse. • Preparazione di brevi testi e didascalie. • Realizzazione di mappe, cartelloni, infografiche o semplici presentazioni digitali. • Preparazione di materiali per l’evento “Liberi da...”.

• Esporre semplici contenuti storici utilizzando il lessico della disciplina. Conoscenze • Le fonti storiche. • Le opere idrauliche e le infrastrutture romane. • Le testimonianze della civiltà romana e medievale. • Le trasformazioni del territorio. • Le tracce lasciate dalle diverse epoche storiche. • Il patrimonio storico e culturale.	Prodotto / compito autentico di Storia – Esempi Le attività svolte potranno confluire nella realizzazione di un percorso dedicato al rapporto tra risorse, governo, territorio e trasformazioni della società, sulla base degli argomenti effettivamente affrontati. Potranno essere realizzati: • schede sull’uso e sulla gestione dell’acqua nel mondo romano; • materiali su acquedotti, terme e opere pubbliche; • schede “Imperatori a confronto: governo, risorse e benessere della popolazione”; • carte e linee del tempo relative alle trasformazioni del mondo romano e medievale; • materiali sulle principali trasformazioni politiche, sociali e territoriali affrontate nel corso dell’anno; • schede sulle testimonianze storiche presenti nel territorio; • cartelloni, infografiche o semplici presentazioni digitali. Il percorso potrà essere collegato, in relazione agli argomenti affrontati, ai temi della gestione responsabile delle risorse, del bene comune, della convivenza e della responsabilità delle scelte.
Geografia: Abilità: - Descrivere e analizzare un territorio marino utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia. - Individuare la distribuzione spaziale degli insediamenti e delle attività economiche e identificare le risorse di un territorio (l’acqua in particolare).	Conoscenze: - Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali-acquatici e antropici. - Valore economico e identitario del patrimonio acquatico. - Classificazione dei climi e ruolo dell’uomo nei cambiamenti climatici e micro-climatici. - Sviluppo sostenibile: ambiente-acqua, società, economia (inquinamento, biodiversità, disuguaglianze, equità intergenerazionale).

- Riconoscere le relazioni tra tipi e domini climatici e sviluppo del proprio territorio. - Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale, la salvaguardia degli ecosistemi e della biodiversità. - Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e geopolitici dell'Italia, in particolare, del territorio di appartenenza. - Riconoscere il ruolo delle Istituzioni comunitarie riguardo allo sviluppo, al mercato del lavoro e all'ambiente. - Analizzare casi significativi della ripartizione delle acque del mondo per evidenziarne le differenze economiche, politiche e socio-culturali.	- Flussi di persone e prodotti derivanti dall'acqua; innovazione tecnologica. - Organizzazione del territorio, sviluppo locale, patrimonio territoriale (con approfondimento in relazione alla risorsa acquatica). - Caratteristiche fisico-ambientali (in particolare idriche), socioculturali, economiche e geopolitiche relative al territorio di residenza.
ASSE MOTORIO	
Assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute. Controllare e rispettare il proprio corpo.	Essere in grado di applicare operativamente le conoscenze inerenti le funzioni del nostro corpo per il mantenimento della salute, della prevenzione degli infortuni e della sicurezza.
ASSE MATEMATICO	
Proporzioni e percentuali Equivalenze ed equazioni di primo e secondo grado Uso di Excel Grafici statistici Il concetto di probabilità	Risolvere equazioni e saperle interpretare graficamente Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica, grafica) e saper passare dall'una all'altra Dati, loro organizzazione e rappresentazione Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche Valori medi Saper utilizzare il coding e gli altri strumenti informatici per la risoluzione di problemi sulla sostenibilità
Le conoscenze, le attività e i prodotti indicati saranno declinati e adattati in relazione agli argomenti effettivamente svolti dal docente, ai tempi della programmazione e alle caratteristiche della classe. I collegamenti con i temi dell'UDA saranno pertanto sviluppati a partire dai contenuti disciplinari affrontati nel corso dell'anno. Le attività e i prodotti potranno inoltre essere diversificati, ove opportuno, in relazione all'indirizzo di studi, valorizzando gli aspetti legati all'enogastronomia e all'ospitalità alberghiera oppure alla comunicazione grafica e visiva.	
Destinatari	Classi seconde
Fase di applicazione	Secondo Quadrimestre

Tempi	Il monte ore dedicato all' UDA è pari al 20% di ciascuna materia coinvolta ed è da distribuire autonomamente sulle due previste per l'anno scolastico.
Esperienze attivate	Partecipazione a escursioni sul territorio e produzione di testi verbali e non di promozione e tutela; Attività in laboratorio enogastronomico / sala e vendita / acc. turistica / disegno grafico ed osservazione delle modalità e delle tecniche di lavoro; Sensibilizzazione verso una sana alimentazione, lo spreco alimentare, il riutilizzo degli avanzi in cucina; Diario settimanale sulle proprie abitudini alimentari Visita di un bar-pasticceria e/o buffet allestito in un albergo
Metodologia	• <i>Multisensory approach</i> • <i>Flipped classroom</i> • <i>Cooperative learning</i> • <i>Learning by doing</i> • <i>Circle time</i> • <i>Debate</i> • <i>Peer education,</i> • <i>Group work</i> • <i>Pair work</i> • <i>Role playing</i> • Lezione frontale; • Lavoro di gruppo; • Attività laboratoriale; • Ricerca-azione; • visite guidate • escursioni
Risorse umane - interne - esterne	Risorse interne Docenti dei consigli di classe, tecnici di laboratorio Risorse esterne : genitori, eventuali esperti
Strumenti	Testi, depliant, Internet, LIM, risorse multimediali, territorio Laboratori di cucina e sala e annessi strumenti e macchinari ITALIANO: Computer, LIM, Libri, documenti, riviste, brochure, video, foto, bozzetti
Valutazione	Valutazione intermedia: i docenti delle materie coinvolte effettuano valutazioni disciplinari sui contenuti funzionali alla realizzazione dell'UdA. Valutazione globale con "Griglia di valutazione dell'UdA"

PIANO DI LAVORO

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: Sostenibilità ambientale e sociale, Liberi da..
Coordinatore: Coordinatore di classe/UdA
Collaboratori: docenti dei consigli di classe

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Asse scientifico-tecnologico-professionale	Asse dei linguaggi lingue straniere	Asse dei linguaggi	Asse matematico	Asse storico-sociale	Asse scienze motorie
1	Presentazione dell'UdA	Presentazione dell'UdA e warm up	Presentazione dell'UDA alla classe e ipotesi relative alla realizzazione e del prodotto finale.	Presentazione dell'UdA	Presentazione dell'UDA	Presentazione dell'UdA
2	Studiare la relazione tra spreco alimentare, consumo di risorse e sviluppo sostenibile. Riflessione sui comportamenti individuali (in termini di spreco alimentare a casa e a scuola) per modificare quelli scorretti. GRAFICO: Definizione dei prodotti grafici da produrre. Brainstorming e studio della tipografia espressiva.	Parlare di sostenibilità ambientale e sociale nella moda, altre tendenze e nel turismo	Condivisione del progetto e discussione. Costituzione di gruppi di lavoro e suddivisione dei compiti all'interno degli stessi	Analisi e interpretazione dei dati	organizzazione lavoro: definizione piano delle attività; articolazione tema principale in temi principali; suddivisione classe in gruppi; attribuzione tema a ciascun gruppo	Doping e i suoi effetti
3	Conoscere l'entità dello spreco nelle diverse fasi della filiera agroalimentare e chi	Parlare di ambiente, cambiamento climatico, inquinamento e azioni	Acquisizione delle conoscenze	Formulazione e di grafici statistici	raccolta dati e informazioni relativi ai temi	

	opera nella lotta allo spreco. GRAFICO: Individuazione del concetto/logotipo da trasformare e manipolare su software dedicato	sostenibili nella vita quotidiana(spesa intelligente; riduzione dello spreco di cibo e del suo imballaggio,raccolta differenziata AGENDA 2030)	e delle abilità			
4	Creazione di un menu sostenibile con prodotti di scarto a partire da ricerche personali in internet	Parlare di salute e benessere; dare consigli; esprimere certezze e incertezze	Elaborazione e dei contenuti e riflessione sul percorso che si va realizzando.	Importanza della sostenibilità e applicazione informatica	selezione informazioni raccolte	
5	Creazione di un un ricettario e riciclettario di prodotti realizzati con scarti alimentari per una “cucina a scarto zero”	Raccolta in formato digitale di testi ed esperienze prodotti	Rielaborazione di ciò che si sta facendo, stimolando verbalizzazioni e riflessioni per favorire la consapevolezza delle strategie attuate nell'elaborazione delle informazioni	Produzione di un lavoro multimedial e e/o di coding	elaborazione documento digitale con relazione finale	
6	Applicazione pratica in laboratorio con la preparazione di uno o più piatti del menu. GRAFICO: Creazione dei manifesti da stampare e della presentazione da esporre durante l'evento.	Relazione individuale			revisione e completamento lavoro	

7	Evento "Liberi da..." aperto alle famiglie				discussione finale di ogni gruppo	
8	Relazione individuale				valutazione e autovalutazione	

CONSEGNA AGLI STUDENTI Asse dei linguaggi : lingue straniere	
Cosa si chiede di fare	Riconoscere, apprezzare e valorizzare modelli di vita inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone. Prendere consapevolezza del rapporto tra uomo- natura- ambiente- territorio di appartenenza Saper collaborare e riconoscere le proprie potenzialità utilizzandole per scopi comuni Conoscere, comprendere ed apprezzare e riflettere e confrontarsi sul rispetto dell'ambiente, curandolo con comportamenti più adeguati Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Raccontare procedure ed eventi collocandoli nel tempo Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
A cosa serve e per quali apprendimenti	Comprendere e riconoscere l'importanza di realizzare azioni sostenibili e di ricercare il benessere inteso come soddisfazione di vita, cura della salute fisica, mentale e sociale, adozione di uno stile di vita sostenibile.

CONSEGNA AGLI STUDENTI Asse Storico-sociale	
Cosa si chiede di fare	Comprendere l'importanza di tutelare l'ambiente e le risorse naturali, in quanto limitate. Considerare l'ecosostenibilità un elemento essenziale di tutte le attività economiche; percepire la vocazione turistica del nostro territorio quale fattore di sviluppo sostenibile
A cosa serve e per quali apprendimenti	Comprendere e riconoscere l'importanza di tutelare il proprio territorio e le sue risorse

CONSEGNA AGLI STUDENTI Asse scientifico - tecnologico - professionale	
Cosa si chiede di fare	

Alim.: Conoscere il corpo umano e saper riconoscere quali fabbisogni deve soddisfare l'organismo umano attraverso l'alimentazione. Essere in grado di scegliere il miglior metodo di conservazione e/o tecnica di cottura per quell'alimento o gruppo di alimenti che si sta manipolando senza trascurare l'impatto sull'ambiente.

Eno e Sala: Ricercare in internet ricette per una cucina "a scarto zero".

Guidato dagli insegnanti, dovrai indagare sui gusti dell'utenza. Ricercherai le Aziende ricettive presenti sul territorio. Effettuerai indagini per riconoscere le migliori attività ricettive per poter dare ampia visibilità all'evento. Progetterai l'evento; rielaborerai le informazioni ricevute, le integrerai e classificherai; redigerai testi informativo-descrittivi; costruirai un prodotto multimediale. Dovrai inoltre imparare ad operare nei laboratori mettendo in atto comportamenti corretti e responsabili: individuare le regole e comprenderne il senso ti aiuterà a svolgere meglio il tuo lavoro futuro. Facendo tutto questo potrai attivare competenze culturali e professionali e acquisire consapevolezza dell'esperienza vissuta.

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; Collocare eventi e fenomeni nel tempo. Realizzerai un evento ristorativo

Acc. Tur.: Seguire il percorso di lavoro proposto dall'insegnante; Svolgere con attenzione le attività indicate; Riportare con precisione e ordine sul quaderno oppure su un file di elaborazione test/foglio elettronico lo svolgimento delle attività proposte; Collaborare al lavoro di gruppo per la realizzazione del prodotto.

Serv. Comm.: Progettazione e realizzazione di un manifesto con tipografia espressiva a tema sostenibilità.

In che modo (singoli, gruppi..)

Alim.: Dovrete realizzare un percorso di ricerca e approfondimento sulla tematica dello spreco alimentare ed idrico valutando l'impatto negativo sull'ambiente.

Eno e Sala: lavori di gruppo in classe ed in laboratorio

Acc. Tur.: In parte individualmente e in parte in gruppo. Ogni gruppo sarà formato da 2 o 3 studenti. Ogni gruppo, in base alla data di consegna stabilita dal docente, costruirà un calendario delle sue attività indicando quelle da effettuare in classe e a casa.

Lavori individuali e di gruppo

Esperienze laboratoriali

Quali prodotti

Alim.: Realizzazione di un ricettario e riciclettario di prodotti realizzati con scarti alimentari per una "cucina a scarto zero"

Eno e Sala: Realizzazione di prodotti a "scarto zero".

Il risultato finale del tuo lavoro sarà la Allestimento del buffet in relazione al tema Realizzazione di un piccolo banchetto offerto dagli alunni ai loro famigliari Include: pubblicizzazione evento – accoglienza – realizzazione gastronomica–servizio di sala - gestione dell'evento – realizzazione Preparazione di un menu in occasione di un incontro scuola-famiglia, con illustrazione di ricette e metodologie di lavorazione anche in lingua straniera. Per poterlo attuare dovrai anche realizzare alcuni prodotti intermedi (ricerca dei prodotti tipici, schede tecniche, menu). Durante lo svolgimento

dell'UdA sarai coinvolto direttamente nella conoscenza/riconoscimento di prodotti stagionali valutandone i pregi. Nei laboratori di sala e cucina preparerai pietanze e bevande a base di frutta e verdura di stagione e realizzerai il menu.

Al termine del percorso è previsto un momento di riflessione che, attraverso la stesura della relazione individuale, ti consentirà di autovalutare il tuo lavoro.

Acc. Tur.: Realizzare una presentazione multimediale sugli aspetti culturali, naturali ed enogastronomici dell'isola di Ischia, con particolare attenzioni agli effetti del turismo.

Serv. Comm.: Realizzare una presentazione multimediale in cui viene illustrato il percorso inerente la progettazione dei logotipi espressivi e la sostenibilità.
A cosa serve e per quali apprendimenti La finalità a cui tende quest' Uda è di far emergere la consapevolezza dell'importanza del rispetto dell'ambiente, della salute e dell'altro. Alim.: Imparerete a valorizzare gli scarti riscoprendo piatti della cucina povera del territorio e creando ricette che abbiano come base gli scarti alimentari. Vi proponiamo di riflettere sull'uso dell'acqua per capire meglio cos'è, come si produce e a cosa serve. Essere consapevoli che l'acqua è un bene prezioso e conoscerne i diversi modi per non sprecarla. Ciò a sua volta dovrebbe produrre condotte corrette e consapevoli nell'utilizzo dell'acqua, ovvero prive di sprechi. Imparerete dunque a collegare il sapere teorico con l'esperienza pratica, a collaborare per il raggiungimento di un fine comune. Eno e Sala: L'obiettivo è ampliare le tue conoscenze sulla stagionalità dei prodotti alimentari e sulle implicazioni ambientali ad essa connesse e, più in generale, contribuire alla tua crescita professionale. Ti si chiederà di svolgere analisi e ricerche, consultando testi e immagini; altri li potrai scaricare da siti di cui ti forniremo gli indirizzi. Acc. Tur.: Applicare metodologie di base di lavoro in équipe. Suddividere le attività in azioni e abbinare a ciascuna una scadenza. Giudicare in modo costruttivo il lavoro dei componenti del gruppo di lavoro. Abilità da raggiungere: Progettare – Ascoltare – Interagire – Collaborare – Produrre -Rielaborare Serv. Comm.: Nell'ambito dello svolgimento dell'UDA 2 "Sostenibilità ambientale e sociale" i ragazzi potranno confrontarsi tra loro sul tema della sostenibilità nei momenti di brainstorming. Il progetto si inserisce all'interno del quadro degli apprendimenti del secondo anno: avere una buona padronanza della pagina, dell'elaborazione dei caratteri tipografici e autonomia nell'allestimento del set fotografico.

CONSEGNA AGLI STUDENTI Matematica e Informatica
Conoscere l'importanza della sostenibilità applicata al vivere quotidiano e al settore delle imprese. Conoscere il territorio e le sue caratteristiche. Produrre e saper leggere statistiche inerenti la sostenibilità
A cosa serve e per quali apprendimenti Fornire agli studenti gli strumenti per applicare il calcolo percentuale nelle applicazioni laboratoriali

CONSEGNA AGLI STUDENTI Asse Motorio
Cosa si chiede di fare Sapersi orientare in ambienti diversi e recuperare un rapporto corretto con l'ambiente
In che modo (singoli, gruppi..) individualmente e in gruppi
Quali prodotti attività e giochi outdoor
A cosa serve e per quali apprendimenti orientarsi in ambienti diversi e a rapportarsi correttamente con l'ambiente esterno

CONSEGNA AGLI STUDENTI
Asse dei linguaggi: ITALIANO

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità
 Osservare ed analizzare i fenomeni appartenenti alla realtà naturale, individuare collegamenti e relazioni
 Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
 Collocare eventi e fenomeni nel tempo
 Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi
 Curiosità.
 Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze
 Esplicitare il lavoro del singolo e del gruppo

A cosa serve e per quali apprendimenti

La seguente UDA ha lo scopo di farti apprendere che la Terra è un bene prezioso, il nostro benessere è direttamente collegato con quello dell'ambiente e per questo è molto importante rispettare la natura e trovare valide soluzioni alle varie forme di inquinamento. Le letture dei testi informativi e il confronto collettivo, ti aiuteranno a riflettere sul valore e sull'importanza del rispetto della nostra amata Terra. .

COMUNE A TUTTI GLI ASSI

Evento : presentazione alle famiglie dei lavori e dei prodotti elaborati in attività interdisciplinari e documentazione anche con foto /video del percorso svolto

Spot pubblicitari e sketch
 Foto
 Bozzetti grafici
 Pannelli
 Brochure
 Relazione individuale
 Vademecum con le principali regole da seguire in laboratorio informatico e sviluppo di software
 prodotti enogastronomici
 interviste
 vademecum regole e regolamenti scolastici e non

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

Docenti dei consigli di classe

Criteri di valutazione

Il prodotto sarà valutato collegialmente dai docenti coinvolti secondo i seguenti criteri:

- rispetto dei tempi
- conoscenza dei contenuti
- qualità della presentazione
- capacità di collaborazione

Autovalutazione: ogni studente fornirà un'autovalutazione del percorso utilizzando un questionario predisposto e una relazione individuale.

Peso della Uda in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline

60% media voti disciplina

20% media interdisciplinare dell'Uda
20% prodotto

RELAZIONE INDIVIDUALE DELLO STUDENTE

Al termine dell'UDA e a carico del coordinatore di classe

Descrivi brevemente l'attività svolta
Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu
Indica quali problemi hai dovuto affrontare e come le hai risolti
Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento
Cosa devi ancora imparare
Come valuti il lavoro da te svolto

UDA → "....."

Evento "....."

GRIGLIA DI VALUTAZIONE U.D.A. per ciascuno studente A carico del consiglio di classe ai fini della valutazione quadrimestrale

Nome studente:						Classe		
Voto in decimi	10	9	8	7	6	5	4	3
Fascia di livello corrispon dente	AVANZATO		INTERMEDIO		BASE	BASE NON RAGGIUNTO		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE U.D.A. INDICATORI

Voto in decimi	10	9	8	7	6	5	4	3
----------------	----	---	---	---	---	---	---	---

Fascia di livello corrispondente	AVANZATO		INTERMEDIO		BASE		BASE NON RAGGIUNTO	
INDICATORI	DESCRITTORI							
Completezza, pertinenza, organizzazione	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna.	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate				
Correttezza	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza dell'esecuzione				
Ricerca e gestione delle informazioni	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all'interpretazione secondo una chiave di lettura	Ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera, nel complesso, adeguata.	L'alunno non sa ricercare le informazioni e mostra carenze rilevanti nell'organizzazione				
Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza.	Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza.	Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato				
Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendo	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e mostrando buone capacità nell'arricchire e	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze ma	L'allievo non riesce a comunicare con i pari, socializza in maniera selettiva e ha rilevanti difficoltà nell'ascolto.				

	le proprie idee in modo dinamico ed organizzato.	organizzare le proprie idee	l'ascolto non è costante	
Autonomia	È completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove e problematiche.	È autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni.	Ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e deve essere guidato	Non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e procede, con fatica, solo se supportato